



**PROGRAMA
VERDEAR**
MUSEU DA CANA



O Programa VERDEAR

Ação que compõe o Programa Educativo do Museu da Cana para preservação do patrimônio ambiental abrigado na Fazenda Engenho Central, por meio do restauro de sua APP acompanhada de uma potente ação de educação ambiental.

O objetivo do programa é a conservação do patrimônio natural sob guarda do Museu da Cana, para projetos de pesquisa e de educação ambiental destinados inicialmente as comunidades do entorno e à médio prazo se tornar referência em educação ambiental, no nordeste paulista.

Eixos do projeto:

1. Pesquisa para preservação da mata (diagnóstico e manejo)
2. Ação de educação ambiental para 6º. aos 9º. do ensino fundamental





EQUIPE DE TRABALHO EIXO 1 (RESTAURO DA APP)



Equipe técnica coordenada por doutor em Ciências Biológicas, e demais membros com mestrado ou doutorado nas áreas da ecologia, biologia e geologia acompanhados por um guia conhecedor da mata e com coordenação geral feita pela gestora do Museu da Cana, Leila Heck.





Resultados 1º semestre de 2020:

- Diagnóstico concluído (pesquisa de solo, topografia, vegetação, recurso hídrico);
- criação de trilhas de acesso às nascentes;
- criação de identidade visual.



Mapeamento Hídrico – por Georreferenciamento
– levantamento e demarcação de 6 nascentes

Pesquisa e coleta de amostras para estudo da
vegetação e solo;





EQUIPE DE TRABALHO EIXO 2

(educação ambiental)



A ação educativa tem como **público alvo** alunos do ensino fundamental II, entre 12 a 16 anos, e seu **objetivo** é despertar uma nova consciência sobre o uso dos recursos oferecidos pela natureza propondo um modelo de comportamento que busque o equilíbrio entre o homem e a natureza.



LOGOMARCA

inspirada na fauna do
Museu da Cana



**Coruja
Buraqueira**



**Ferreirinho
Relógio**



**Sábida do
Campo**



Ferreirinho Relógio

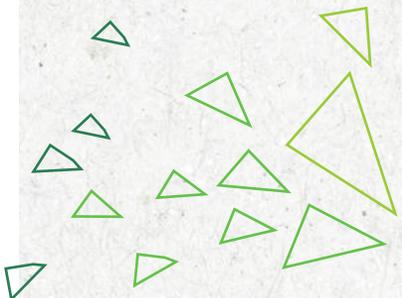


Ninho

Construção que as aves, alguns insetos e alguns peixes fazem para depositar os ovos, chocá-los e criar os filhotes.

1. Abrigo, refúgio
2. Casa
3. Cama
4. Conforto, amparo
5. Pátria





O Território

Vista aérea do perímetro da Fazenda Engenho Central 123, circundada de mata e açude, situada entre as divisas de município Sertãozinho e Pontal/SP.



**PROGRAMA
VERDEAR
MUSEU DA CANA**







PROGRAMA
VERDEAR
PROJETO DE CANA

AFORO INSTITUCIONAL
Pontal

METODOLOGIA
biosev
A metodologia de ensino inovadora

REALIZAÇÃO
INSTITUTO CULTURAL
ENGENHARIA
CULTURAL
comunica

PROJETO REALIZADO COM O APOIO DO PROJETO



CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

27/04/2020

PROJETO VERDEAR | CRONOGRAMA READEQUAÇÃO PANDEMIA

AÇÕES	CURTO PRAZO							MÉDIO PRAZO										
	2020							2021										
	JAN	FEV	MA	ABR	MAI	JUN	JUL	AG	SET	OUT	NOV	DEZ	JAN	FEV	MA	ABR	MAI	JUN
PLANEJAMENTO																		
Planejamento																		
Contratação equipe técnica ambiental																		
Contratação equipe técnica pedagógica																		
Contratação de equipe técnica artística																		
Aquisição de equipamentos de apoio																		
EIXO 1 - DIAGNÓSTICO E MANEJO																		
Identificação dos cursos d'água																		
Mapeamento das APPs de nascentes e cursos d'água																		
Mapeamento pedológico (tipos de solo)																		
Caracterização da geomorfologia																		
Caracterização das condições climáticas																		
Identificação, descrição e mapeamento da vegetação natural ou antrópica																		
Levantamento florístico (qualitativo)																		
Caracterização da vegetação quanto ao grau de conservação/degradação																		
Identificação dos fatores de perturbação																		
Elaboração do diagnóstico ambiental																		
Entrega do diagnóstico ambiental																		
Definição das áreas de plantio e métodos de restauração florestal																		
Definição sobre a retirada ou não de plantas invasoras																		
Definição do quantitativo de mudas e das espécies a serem utilizadas																		
Definição de estratégias de manutenção e conservação das áreas																		
Definição de indicadores para monitoramento das áreas revegetadas																		
Entrega do Projeto de Restauração Florestal da Faz. Engenho Central																		
Implementação restauro																		
EIXO 2 - EDUCAÇÃO AMBIENTAL																		
Reuniões do Grupo de Trabalho Transdisciplinar																		
Planejamento pedagógico																		
Criação material artístico pedagógico																		
Produção de material artístico pedagógico																		
Treinamento de equipe educativa																		
Contratação e compra de produtos e serviços de apoio à ação educativa																		
Capacitação de professores																		
Ação educativa no museu																		
Avaliação e controle																		

PERÍODO CHUVAS

VISITAS



REALIZAÇÕES PRIMEIRO SEMESTRE 2020



- Pesquisa do meio ambiente da área de mata da Fazenda Engenho Central com elaboração de diagnóstico técnico orientador de todas ações de manejo para restauro da mata, considerando uma fase inicial de 5 anos.
- Planejamento pedagógico para elaboração de um Plano Pedagógico a ser adotado nas ações de educação ambiental que serão implementadas no primeiro semestre de 2021.
- Pesquisa de conteúdos para embasarem as atividades de arte educação que serão utilizados na visita ao Museu da Cana realizada pelos alunos do 2º. ciclo do ensino fundamental



AÇÕES SEGUNDO SEMESTRE 2020

- Início do restauro nas bordas das 06 nascentes encontradas na áreas, à partir de outubro (época das chuvas).
- Elaboração de projeto para viveiro de mudas de “espécies em extinção” da nossa região, dentro do conceito de “Ecologia da Paisagem”, objetivando a produção de mudas para o restauro da área do Museu da Cana e também a doação para outros projetos de restauro.
- Elaboração do Plano Pedagógico para a ação de Educação Ambiental com criação de todos os materiais de apoio que serão oferecidos aos professores que participarão do projeto.
- Criação de todas as ações artísticas que serão utilizadas durante a mediação ocorrida na visita aos Museu da Cana





AÇÕES 2021

- Implementação do restauro sistematizado dentro do arco de 5 anos 2020 | 2025, com ações regulares de avaliação e controle por meio de indicadores ambientais que validem as metodologias adotadas.
- Vialbiliização de projeto para viveiro de mudas de “espécies em extinção”
- Produção de todos os recursos artísticos pedagógicos para as ações de mediação do Programa Verdear.
- Visita de 12 escolas de ensino fundamental ao Museu da Cana, no primeiro semestre, para vivenciar seu Programa de Educação Ambiental.





PARCERIAS | PATROCÍNIOS VIA PRONAC

COTAS PROGRAMA VERDEAR

R\$ 135.000,00 para aplicação no segundo semestre 2020

CONTRAPARTIDAS

- A marca de empresa parceira será aplicada em todos os materiais gráficos, e mídias sociais do Museu - Facebook, Instagram e LinkedIn e no site do Museu da Cana;
- Inserção da marca em placa interna do Museu próxima a mata medindo 2,00 m x 1,50m

As dimensões dos logos obedecerão o regulamento do PRONAC





DADOS PRONAC



PROJETO APROVADO PELA LEI ROUANET
PRONAC | 191859
Plano Anual para Conservação do
Museu da Cana 2020

DADOS BANCÁRIOS PARA APORTE
Conta Bancária para depósito:
Banco do Brasil S/A (Banco 001)
Agência: 1210-6
Conta de Captação: 18.795-X
Instituto Cultural Engenho Central
CNPJ 07.614.458/0001-80

